

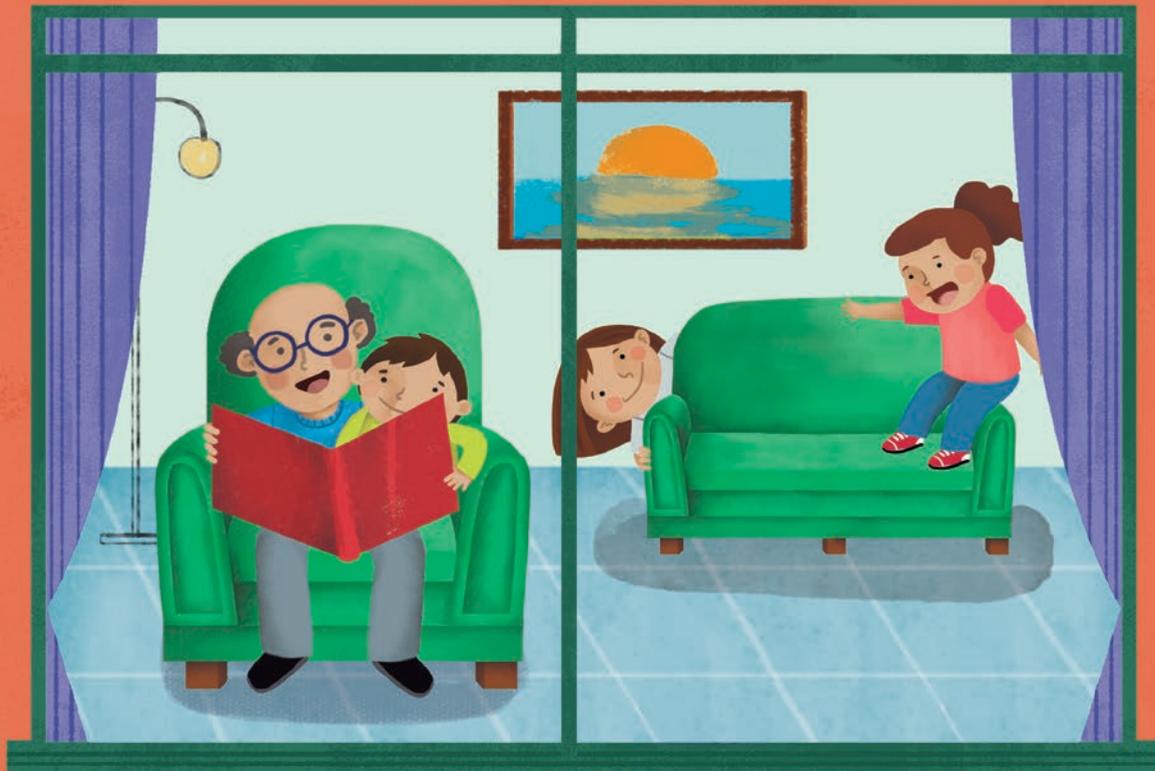
2

Regreso a clases



Cuaderno de recuperación y nivelación

P R E E S C O L A R



castillo

A Macmillan Education
Company

Regreso a clases es un proyecto diseñado por el Departamento de Proyectos Educativos de **Ediciones Castillo**.

Autoras: Martha Patricia Sosa Pineda, Rocío Valdovinos Trinidad, Angélica Cuéllar Cabrera, Gloria Calderas, Anabel Elizabeth Mellado Cisneros, Mónica Auster, Cimenna Chao Rebolledo, Hilda Ana María Patiño Domínguez y Heidi Diana Fritz Macías.

Dirección editorial: Tania Carreño King

Gerencia de preescolar y primaria: Jannet Vázquez Orozco

Gerencia de arte y diseño: Cynthia Valdespino Sierra

Edición: Cintia Calderón Bustamante y Lizett Aguayo Chavando

Coordinación de diseño: Gustavo Hernández Jaime

Coordinación de iconografía: Ma. Teresa Leyva Nava

Arte y diseño: Gustavo Hernández

Supervisión de diseño: Mónica López Sánchez

Diagramación: panda rojo

Iconografía: Ana Malitzin Farfán Nieto

Portada: Belen García Monroy

Ilustraciones: Claudia Delgadillo Chávez, Estelí Meza Urbieto, Gloria Calderas, Irma Margarita Sada Romero, María Guadalupe Ochoa Tejeda, Mónica Alejandra Cahue Morales y Sheila Meissi López Cabeza de Vaca

Fotografía: Víctor Manuel Gutiérrez Walther y Shutterstock

Primera edición: agosto 2020

Regreso a clases 2.

Cuaderno de recuperación y nivelación. Preescolar

D. R. © 2020 Ediciones Castillo, S. A. de C. V.

Castillo ® es una marca registrada

Ediciones Castillo forma parte de Macmillan Education

Insurgentes Sur 1457, piso 25,

Insurgentes Mixcoac, Benito Juárez,

C. P. 03920, Ciudad de México, México

Teléfono: 55 5482 2200

Lada sin costo: 800 536 1777

www.edicionescastillo.com

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Registro núm. 3304

Prohibida la reproducción o transmisión parcial o total de esta obra por cualquier medio o método o en cualquier forma electrónica o mecánica, incluso fotocopia o sistema para recuperar información, sin permiso escrito del editor.

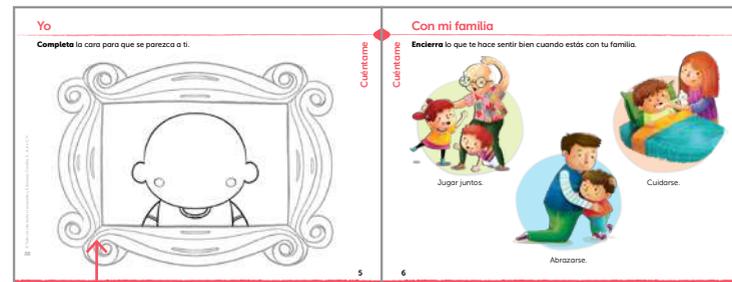
Ediciones Castillo, S.A. de C.V. autoriza a la **Secretaría de Educación del Estado de México**, para que publique y comunique públicamente gratuitamente esta Obra, de forma íntegra, sin modificación, variación o adición alguna, como material complementario a los Libros de Texto Gratuitos de Educación Básica del Ciclo Escolar 2020-2021, a través de la siguiente página de internet administrada por la Secretaría de Educación del Estado de México

<http://edugem.gob.mx/edumex/>

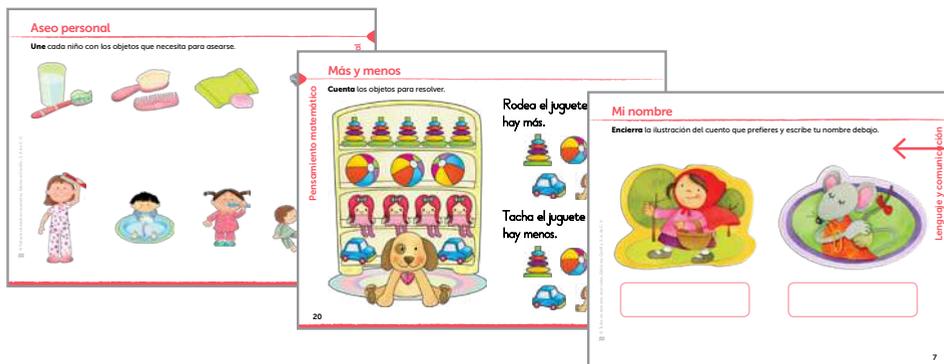
Presentación

La llegada de la pandemia del Coronavirus modificó, en el mundo, y en nuestro país, nuestras maneras de aprender. Durante los meses que llevas en casa seguramente has aprendido muchas cosas de una manera distinta... Ahora inicia un nuevo ciclo escolar y queremos acompañarte en este regreso a clases.

Tu Cuaderno **Regreso a clases** te ayudará a:



Reflexionar y expresar las experiencias que has vivido durante el tiempo que llevas en casa.



Repasar, a través de diversas actividades, los contenidos del último periodo de evaluación de tu curso anterior, para que puedas iniciar tu nuevo año escolar sin rezagos.

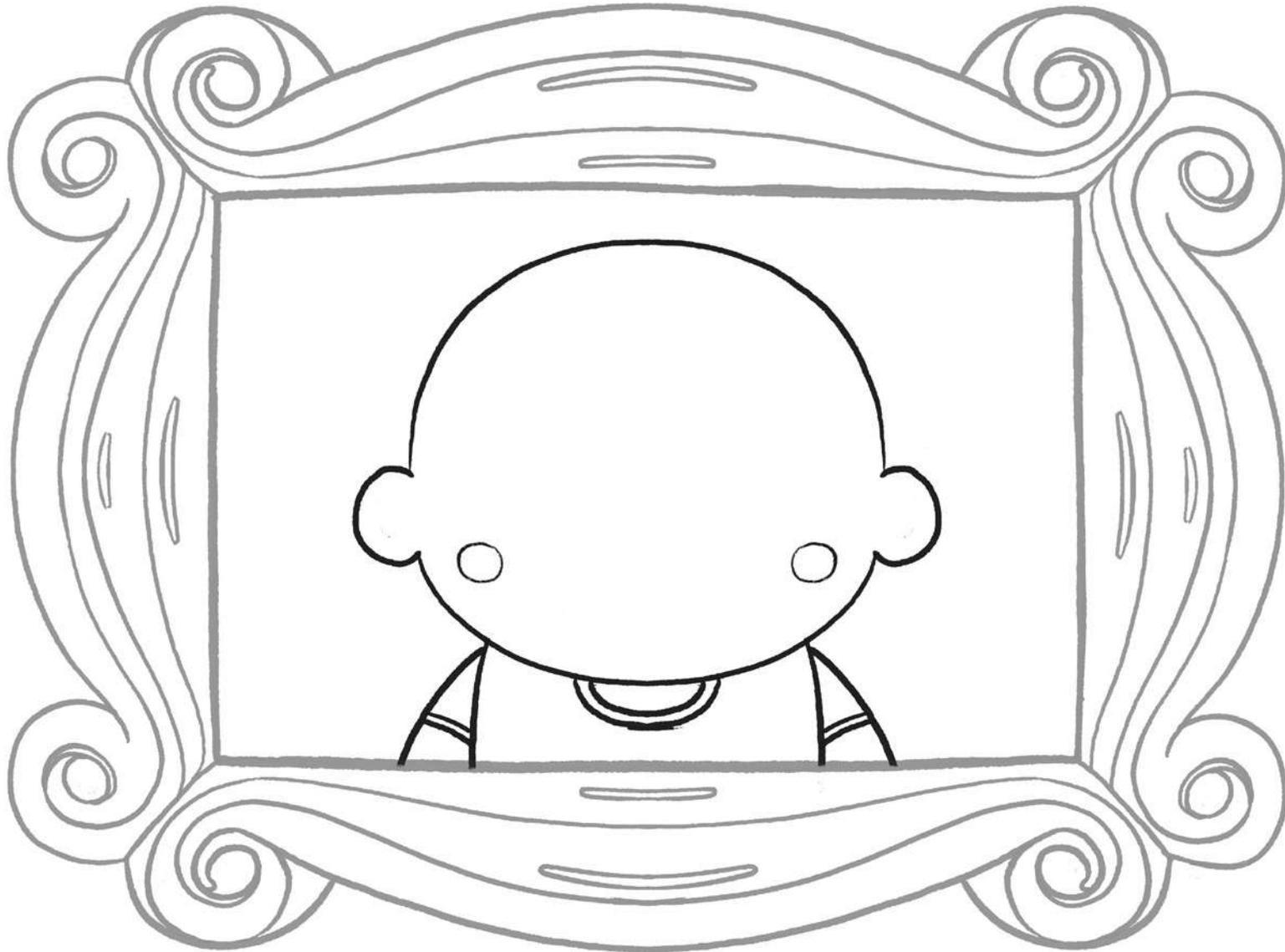


Índice

Cuéntame	5	Pensamiento matemático	19
Yo	5	Cerca y lejos	19
Con mi familia	6	Más y menos	20
Lenguaje y comunicación	7	Muchos y pocos	21
Mi nombre	7	Conteo de colecciones	22
Aquí estoy yo	8	Resolución de problemas	23
Las palabras	9	Correspondencia uno a uno	24
Descripción de personajes	10	Resolución de problemas	25
Me cuido	11	Largo y corto	26
Descripción	12	Exploración y comprensión	
Trazo de línea curva	13	del mundo natural y social	27
Ideas diferentes	14	Aseo personal	27
Trazos libres	15	Prevención de accidentes	28
Causas y consecuencias	16	Señales de tránsito	29
La rima	17	Artes	30
Trazos mixtos	18	Una casa imaginaria	30
		Masa de azúcar <i>glass</i>	31
		Fuera de lugar	32



Completa la cara para que se parezca a ti.



Con mi familia

Cuéntame

Encierra lo que te hace sentir bien cuando estás con tu familia.



Jugar juntos.



Cuidarse.



Abrazarse.

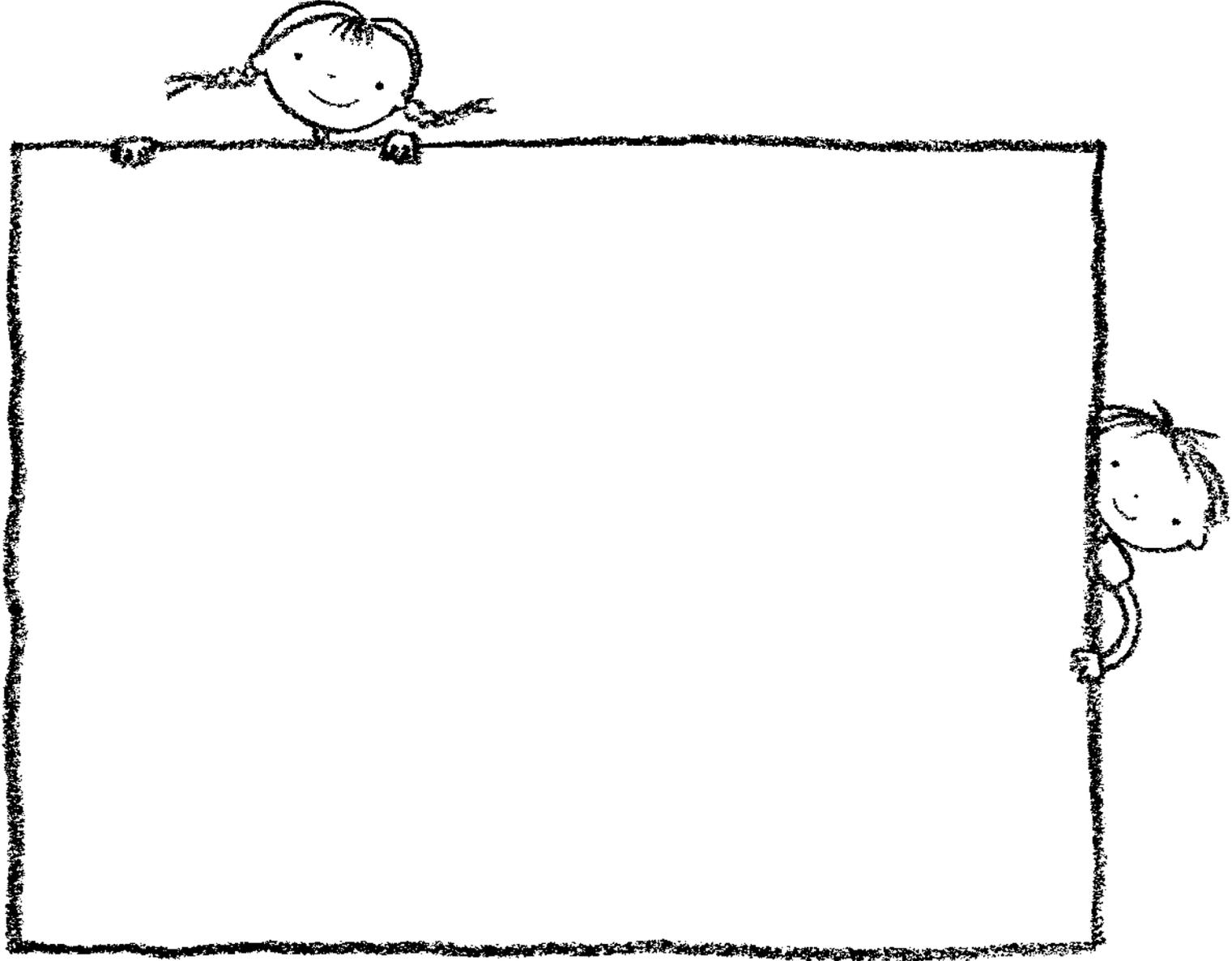
Mi nombre

Encierra la ilustración del cuento que prefieres y escribe tu nombre debajo.



Aquí estoy yo

Dibújate o pega una foto haciendo algo que te guste y decora el marco.



Las palabras

Lee el texto con ayuda y encierra las palabras mágicas que el abuelito de Ana le enseñó.

Hace un tiempo, el abuelito de Ana le contó que hay palabras que parecen mágicas porque crean sonrisas y hacen sentir bien a los demás. Algunas de esas palabras son *gracias, te quiero, por favor, lo siento...*

Su abuelito le propuso que intentara usarlas para ver lo que sucedía con la gente. Así, Ana le dijo a su mamá *buenos días* y su mamá se puso contenta. Luego le dijo *gracias* a su maestra y ella sonrió. Al ver eso, Ana decidió que todos los días practicaría esas mágicas palabras.



Descripción de personajes

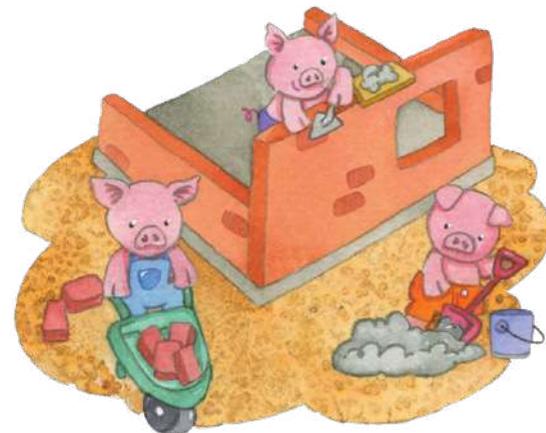
Observa las imágenes del cuento. Dibuja a los cerditos en el recuadro.



1



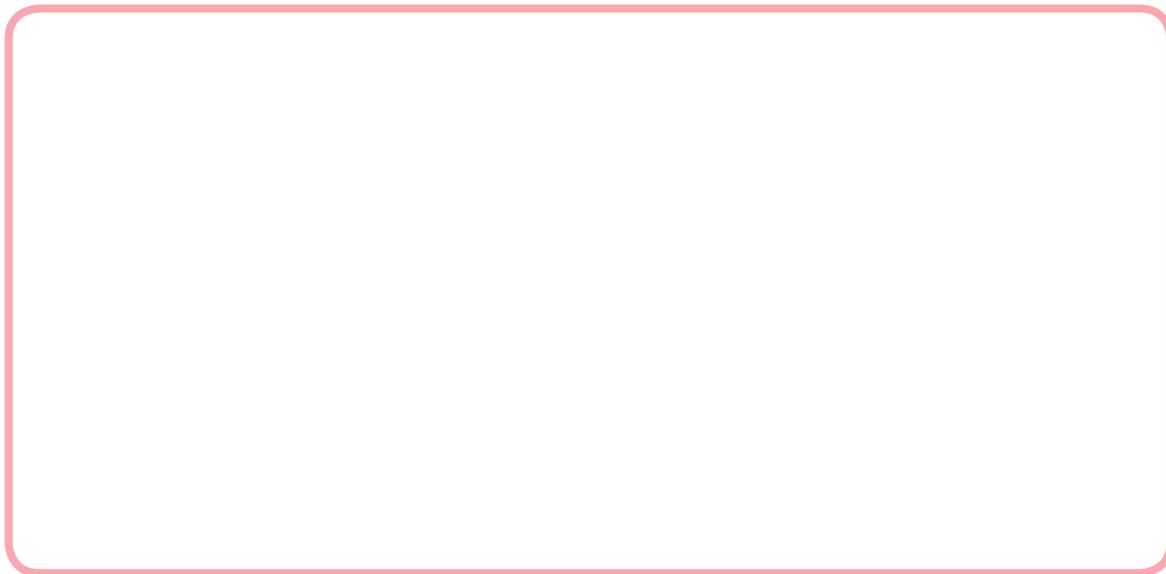
2



3



4



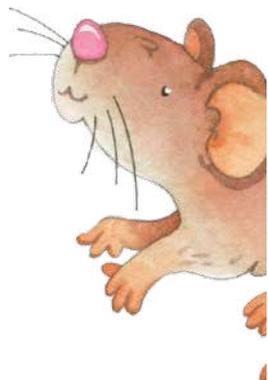
Me cuido

Encierra a los niños que hacen lo que les ayuda a cuidarse.



Descripción

Observa las imágenes y rodea las palabras que las describen, dibuja la parte que les falta.



pequeño

grande



rojo

azul



redonda

cuadrada

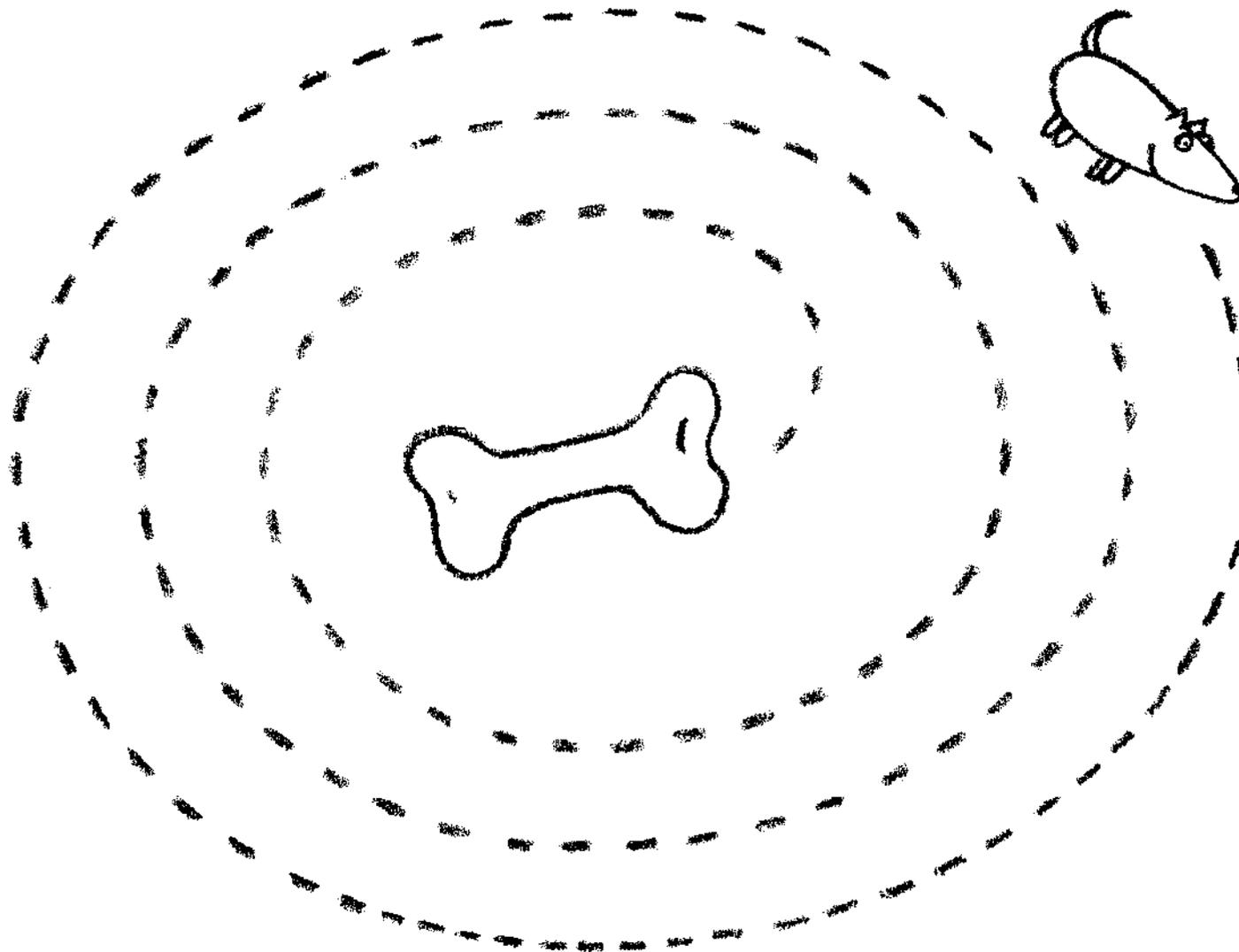


divertido

aburrido

Trazo de línea curva

Lleva al perro con su hueso remarcando el camino y dibuja muchas croquetas por todos lados.



Ideas diferentes

Lee con ayuda y dibuja en el recuadro el animal que te gustaría tener como mascota.

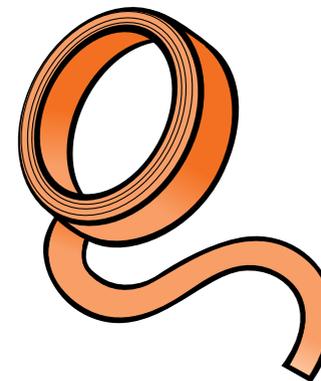
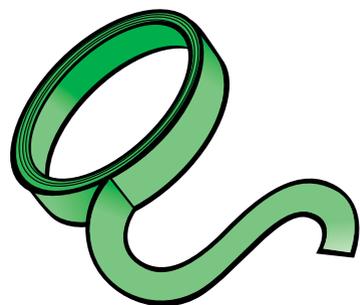
Andrés tiene de mascota un perro y le gusta pasear con él en el parque.

Elsa tiene como mascota un gato y le gusta mucho abrazarlo.



Trazos libres

Traza con crayones de colores las serpentinas que se desenredan por todos lados.



Causas y consecuencias

Encierra a quien crees que ha roto las macetas y explica lo que harías en el lugar del niño y lo que pasará después.



La rima

Lee la rima con ayuda y colorea de  a Ana y de  a Emilia. Remarca las letras por la línea punteada.

Ana y Emilia

¡Arriba, Ana, hay que despertar!

¡Ay no, Emilia, déjame soñar!

¡Arriba, Ana, hay que sonreír!

¡Ay no, Emilia, déjame dormir!

¡Arriba, Ana, vamos a jugar!

¡Ay sí, Emilia, también a cantar!



Emilia

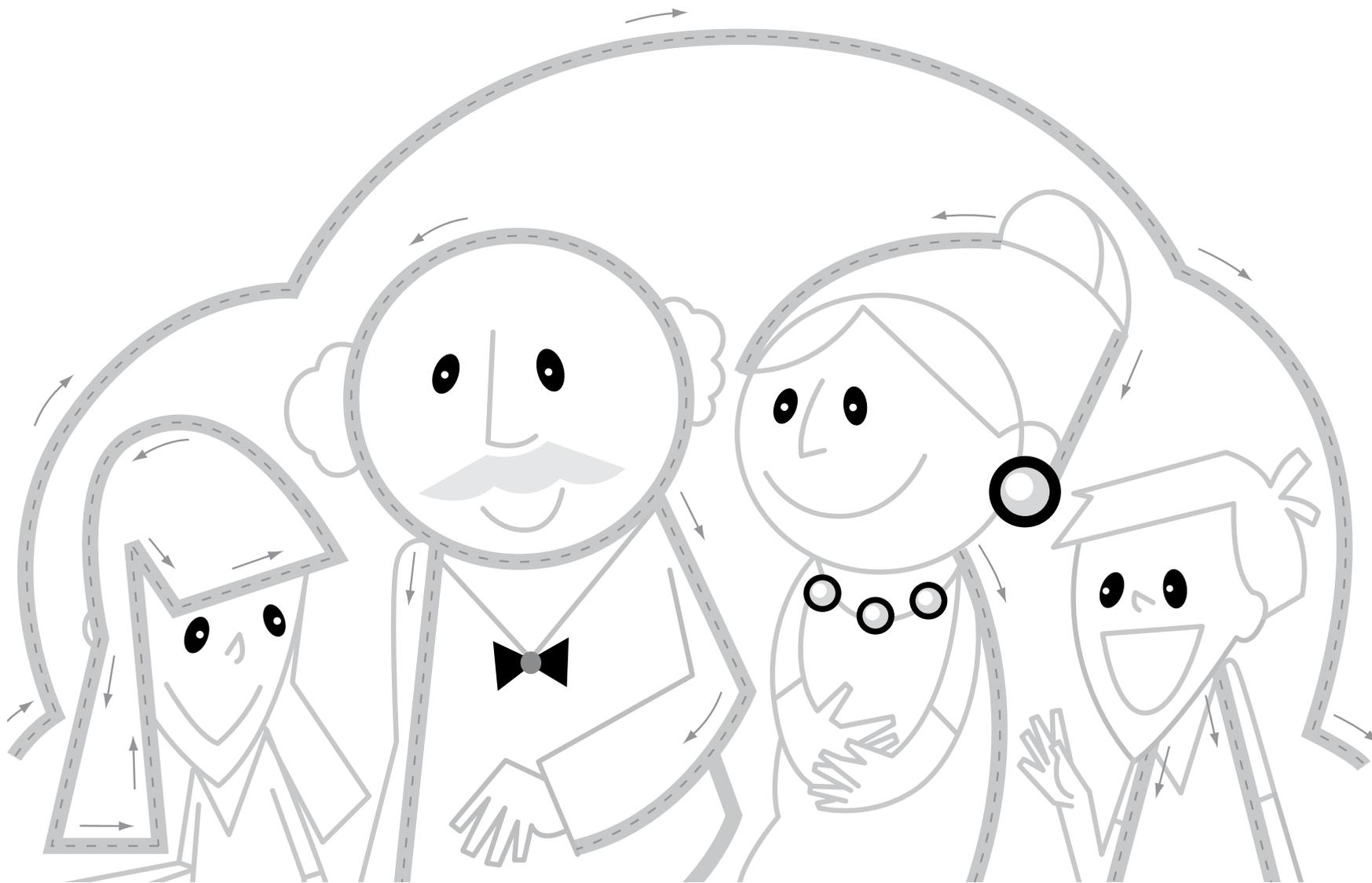


Ana



Trazos mixtos

Remarca las líneas que se indican.



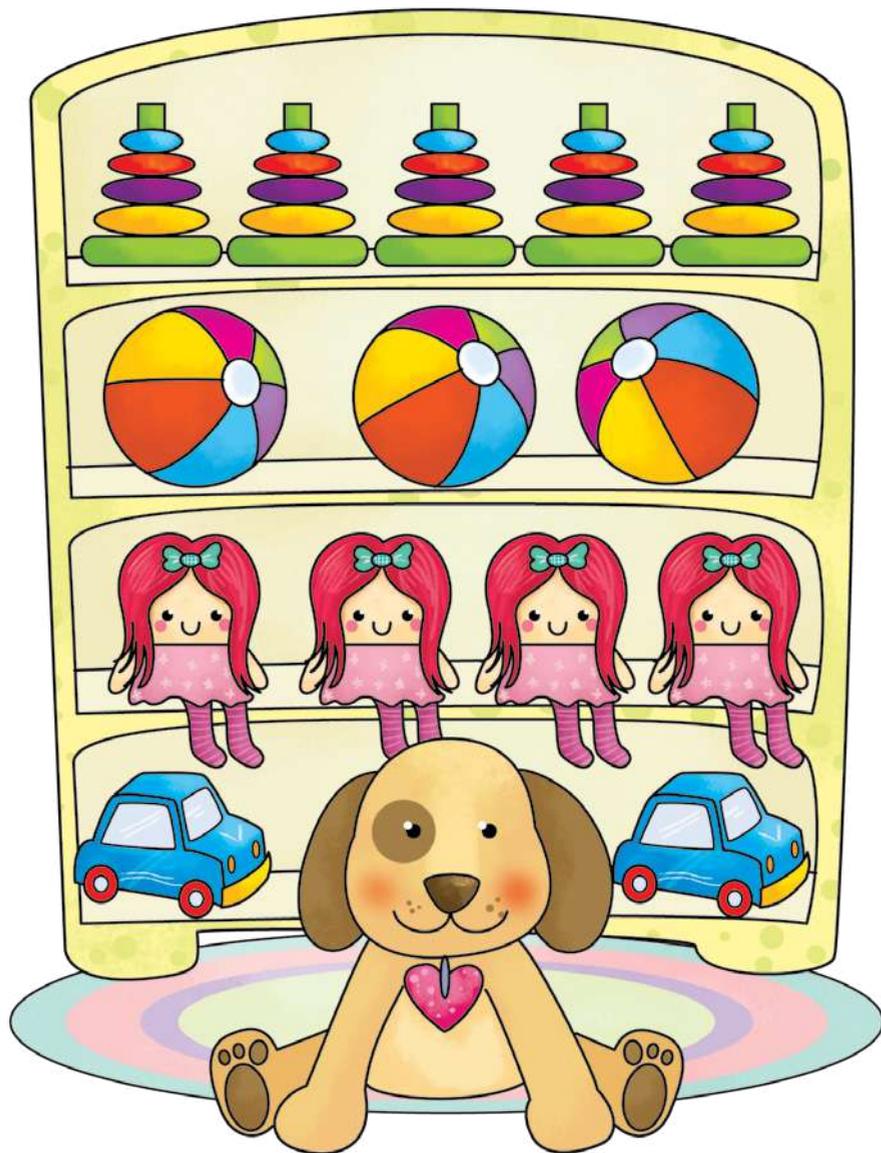
Cerca y lejos

Encierra con  a las personas que están cerca del árbol y con  a las que están lejos.



Más y menos

Cuenta los objetos para resolver.



Rodea el juguete del que hay más.

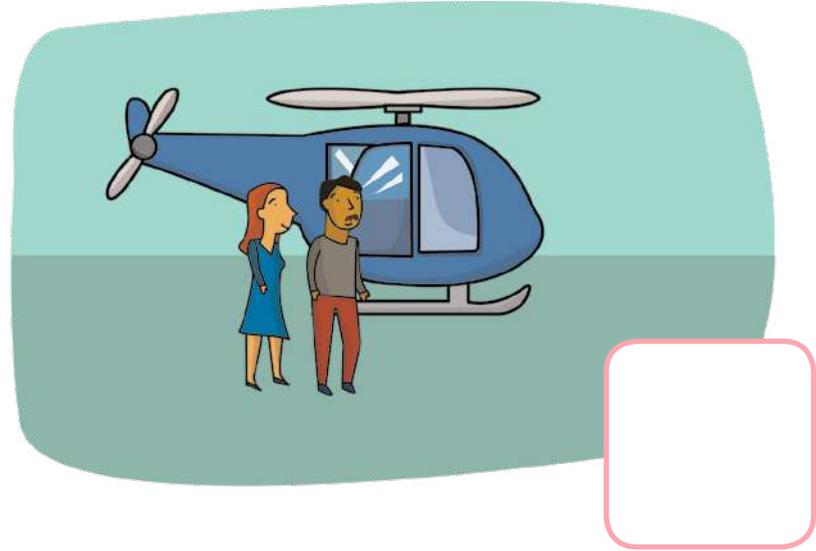
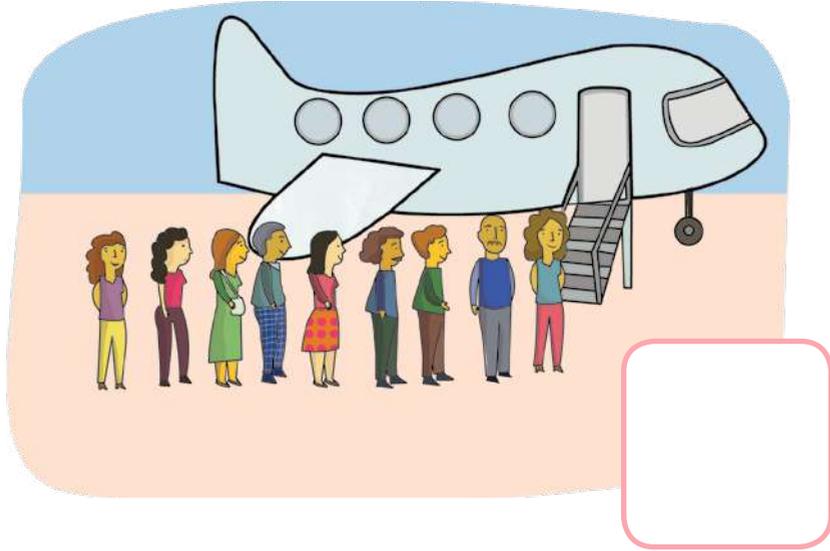


Tacha el juguete del que hay menos.



Muchos y pocos

Marca con una las imágenes donde hay muchas personas y con un las que tienen pocas.



Conteo de colecciones

Colorea la imagen y escribe cuántos animales hay de cada uno.

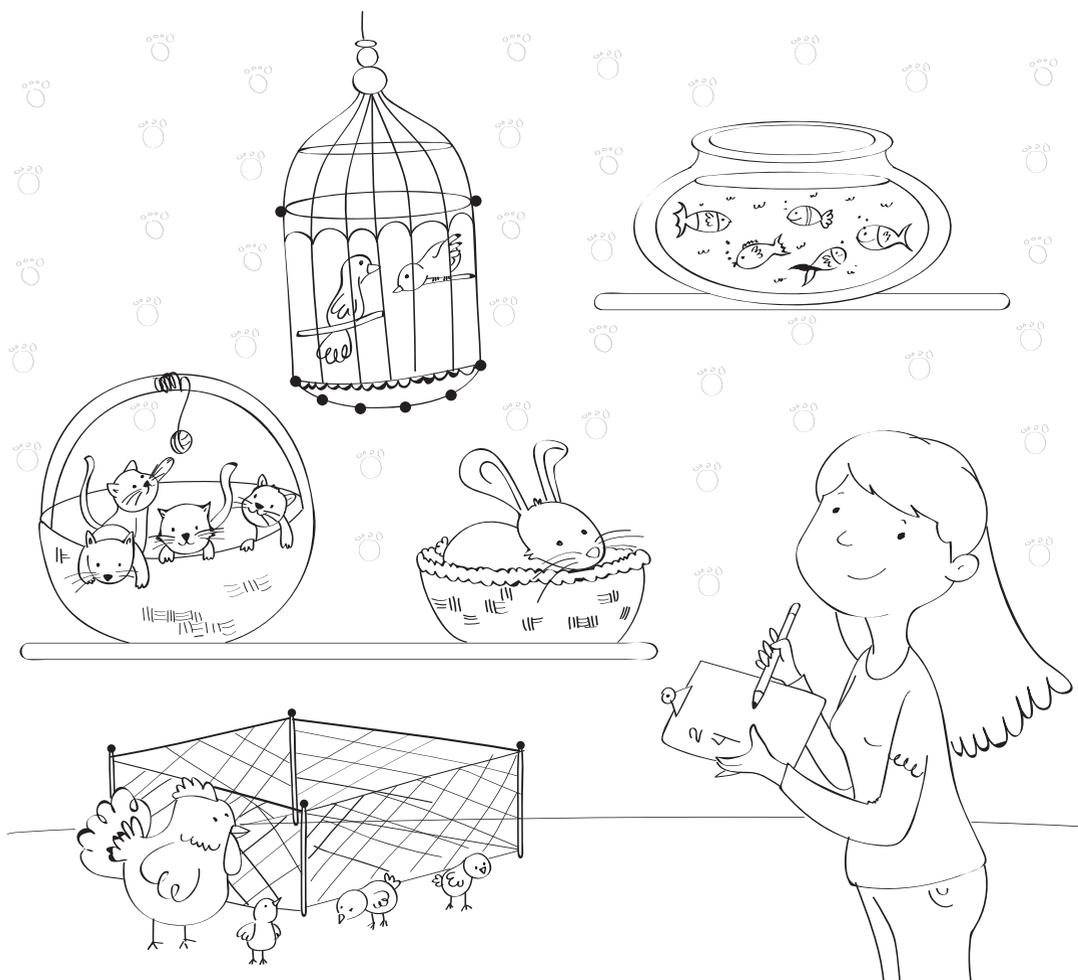
1

2

3

4

5



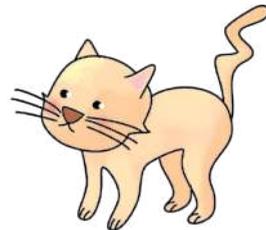
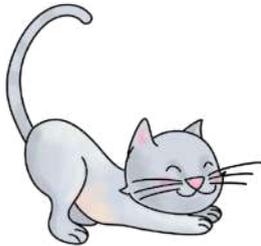
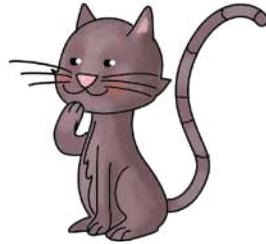
Resolución de problemas

Colorea los barcos que necesita el niño para tener el mismo número que la niña.



Correspondencia uno a uno

Une los gatos con las croquetas, para que cada gato tenga una.



Resolución de problemas

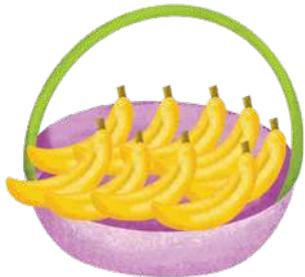
Colorea un cuadro por cada fruta que encuentres en las canastas, después escribe el número que represente la cantidad en la línea.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



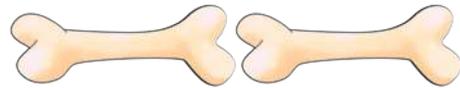
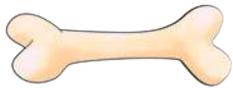
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Largo y corto

Escribe cuántos huesos mide cada perro, después rodea al más corto y tacha al más largo.



Aseo personal

Une cada niño con los objetos que necesita para asearse.



Prevención de accidentes

Rodea a los niños que evitan ponerse en peligro y tacha a los que se ponen en riesgo.



Señales de tránsito

Une las señales de tránsito con el lugar que les corresponde, después tacha a las personas que están expuestas a accidentes viales.



Una casa imaginaria

Cuando Rebeca estaba en casa de su abuelita, descubrió una puerta secreta. Rebeca la cruzó y entró a un país mágico donde todo estaba hecho de dulce.

Rebeca encontró una casa, se asomó y miró dentro. ¡Sorpresa! Allí había dos niños que jugaban con una pelota. Los niños miraron hacia la ventana, descubrieron a Rebeca y la invitaron a jugar.

Cuando Rebeca regresó con su abuela, le contó su aventura. La abuela no hizo más que reírse.

¿Te gustaría hacer una casa con masa de azúcar glass?



Masa de azúcar *glass*

Materiales



1 kg de azúcar *glass*



1 taza de agua



1 recipiente grande y hondo



3 limones y 1 exprimidor de limones



Pinturas vegetales líquidas para repostería de cuatro colores diferentes



1 cuchara grande



4 recipientes pequeños



1 charola de unicel

Instrucciones

1. Mezcla el azúcar *glass* con agua en el recipiente hondo. Revuélvela con la cuchara hasta que se forme una pasta.
2. Exprime los tres limones sobre la masa y vuelve a mezclar.
3. Separa la pasta en los cuatro recipientes pequeños. Vierte en cada recipiente unas gotas de un color diferente y mezcla.
4. Ahora puedes hacer una casita. Ponla sobre la charola de unicel. ¡Ya está lista para comer!

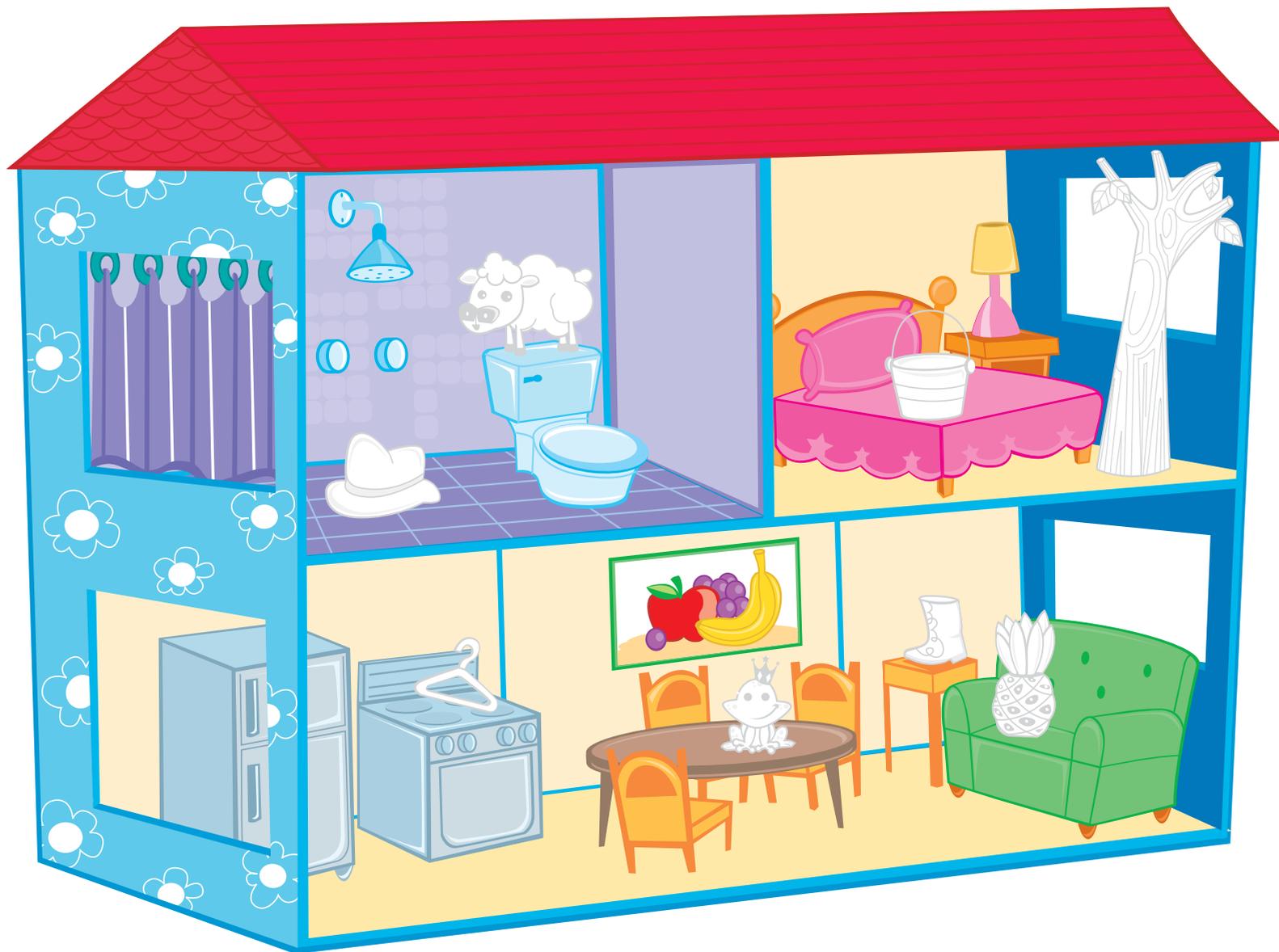
Variantes

- Si te sobra masa, puedes modelar un patio para la casa, árboles ¡y hasta una alberca!



Fuera de lugar

Colorea las figuras que no están en su lugar dentro de la casa.





www.edicionescastillo.com

infocastillo@macmillaneducation.com

Lada sin costo: 800 536 1777

